

Farbenpracht im Herbst

Mit ihrer farbenfrohen Erscheinung bringen die **Chrysanthemen** nochmals Schwung in den Herbstgarten. Die aus Ostasien stammende Blume wächst für die Migros Zürich in der Region heran.

Text: Lena Hilfiker



Philipp Estermann, Verkaufsleiter und Mitinhaber der Gärtnerei Lamprecht, zeigt stolz «seine» Chrysanthemen, die eine top Qualität haben.

Es ist kein Geheimnis: Chrysanthemen sind die absoluten Renner im Herbstblumensortiment, weil sie lange Freude und Farbe in den Garten oder auf den Balkon bringen. Die äusserst robuste und pflegeleichte Pflanze gedeiht am besten, wenn die Erde im Topf immer feucht ist. Die kugelförmigen Korbblütler mögen sonnige und halbschattige Standorte. Auch kühle Nachttemperaturen ertragen sie problemlos.

Mit ihren leuchtenden Blüten, die es in vielen Farben gibt, sind sie ein Blickfang und lassen den Herbst in einer Farbenpracht erstrahlen. Egal ob Gelb, Pink oder

Rot: Ein grosser Teil der Chrysanthemen in der Migros Zürich wird in der Gärtnerei Lamprecht im Zürcher Unterland – genauer in Nürensdorf – unter dem Label «Aus der Region. Für die Region.» produziert. Auf einer riesigen Fläche werden die bunten Kugeln kultiviert, gehegt und gepflegt, bis sie die richtige Grösse haben. Nun gibt es die Pflanzen in grosser Auswahl an Farben und in diversen Grössen vor allen Supermarktfilialen zu entdecken. **MM**

Aktion ab dem 8. September:
Chrysanthemenbusch à 19 cm für
Fr. 7,95 statt Fr. 9,95
In allen Migros-Filialen erhältlich



Chrysanthemen gibt es in einer grossen Farbenpracht und in vielen verschiedenen Grössen und Formen.



PERFORMANCE

Das **Tanztheater «Dritter Frühling»** fördert Tanz- und Theaterprojekte mit älteren Menschen. Die professionelle Erarbeitung von Stücken für ein Publikum jeden Alters stehen im Zentrum sowie Workshopangebote für Seniorinnen und Senioren. Nun tanzt das Tanztheater das Stück «Moebius Strip» von Gilles Jobin.

In diesen unsicheren Zeiten verschwinden ältere Menschen immer mehr aus dem öffentlichen Raum, auf Bühnen sind sie fast nicht mehr anzutreffen. Deswegen kommt der Produktion eine ganz besondere Bedeutung zu. Der Choreografieklassiker – mit einer Risikogruppe reinszeniert – spiegelt den gesellschaftlichen **Umgang mit Corona** in einer bisher einzigartigen Art und Weise.

15.–19. 9. um 20 Uhr, Kulturmarkt Zürich, kulturmarkt.ch